

<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О. <i>Иг</i> В.В.Нирконен Протокол № <i>1</i> от «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <i>Полоскова</i> Н.С. Полоскова «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4г. Иркутска <i>И.В. Анучин</i> Приказ № <i>15/111</i> от «<i>31</i>» <i>08</i> 20<i>23</i> г.</p>
---	--	---



Рабочая программа учебного предмета

«Речевая практика»
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью, 4 класс
(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.
(срок реализации программы)

Программу составила: Кучер Е.Ю.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023г.

1.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска»

Цель. коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные связанные высказывания;
- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акткомпонентов;
- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт
- улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

2.Общая характеристика учебного предмета

«Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Подраздел «Аудирование» включен в рабочую программу и нацелен на развитие у обучающихся способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. обучающиеся, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Умение слушать является уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

Основу данного предмета составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть

времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом обучающегося. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, обучающиеся осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого обучающиеся учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут учащимся лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например,: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка — миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий, по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Четверть	Количество часов.
I четверть	16 ч
II четверть	16 ч
III четверть	22 ч
IV четверть	14 ч
Итого	68 ч

Учебно – тематический план

№п/п	Название раздела	Количество часов
1	Аудирование и понимание речи	16ч
2	Дикция и выразительность речи	16 ч
3	Мимика и жесты	20ч
4	Общение и его значение в жизни	18
	Итого	68ч

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
 - закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
 - укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию

услышанного;

- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и

взрослыми;

- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросу учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

5. Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход»,

«Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют»,

«Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.

Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего

хорошего» и др. Просьбы при прощении: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно не...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой

гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!»,

«Извините меня...»,

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть – 16 ч			
1 2	Делимся новостями.	2	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. И. Глазкова. Прошлым летом... «Угадай мой рисунок» «Взрывы слов»
3 4 5	Я выбираю книгу.	3	Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания.
6 7	Моя Родина	2	Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания.
8 9	Культура общения с малознакомыми людьми Подскажите, пожалуйста...	2	Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания.
10	Расскажи об осени	1	Составление предложений об осени, чтение произведений.
11 12 13	Петушок –золотой гребешок	3	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

				Актуализация содержания сказки. Проигрывание эпизодов сказки. Рассказывание.
14 15 16	Сочиняем сказку.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. Иллюстрация к части сказки. Актуализация замысла сказки. Составление предложений к каждой части сказки
II четверть- 16 ч				
17 18 19	У телевизора.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. Игра «Я ведущий программы»
20 21 22	Я пассажир	3		Общественный транспорт и правила поведения в нем. Ролевая игра «В автобусе». Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.
23 24 25	Знаки – помощники.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания.
26 27 28	Задуманный разговор.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. В. Осеева «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке». Бесконфликтный выход из ситуации.
29 30 31	Новогодние истории.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. «Сказка 12 месяцев»
32	Лисичка –сестричка	1		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. Иллюстрация к части сказки. Актуализация замысла сказки. Составление предложений к каждой части сказки
III четверть – 22 ч				

33 34 35	Лисичка –сестричка	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания. Иллюстрация к части сказки. Актуализация замысла сказки. Составление предложений к каждой части сказки
36 37 38	Расскажи о зиме	3		Составление предложений о зиме, чтение произведений.
39 40 41	Приглашение.	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания
42 43 44	Поздравляю!	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания
45 46 47	Жду письма!	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания
48 49 50	Извините, меня...	3		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания
51 52 53 54	Культура общения	4		Работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания
IV четверть – 14 ч				
55 56 57	В гостях у леса	3		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении
58	Я - волшебник.	1		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении
59 60	«Привычки хорошие и не очень»	2		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых

				ситуациях. Использование мимики и жестов в общении
61 62	Телефонный разговор.	2		Правила общения по телефону, конструирование телефонных диалогов в экстренные службы, конструирование телефонных диалогов с товарищами.
63	Поздравление ветерану	1		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении
64 65	«Во саду ли в огороде».	2		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении
66 67 68	Рассказы о весне	3		Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Комарова С.В. Речевая практика, 4 класс / Комарова С.В. - М. :Просвещение,
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.
3. Тарабарина Т.И. Детям о времени/ Ярославль: Академия развития, 1996.
4. Дидактические материалы;
5. Раздаточные дидактические материалы по темам;
6. Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам;
7. Мультфильмы;
8. Аудиосказки;
9. Стихи, загадки, чистоговорки.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
Полоскова Н.С

Лист коррекции

№	Тема урока	Дата		Причина	Согласование с заместителем директора по УР
		план	факт		